தமிழ்நாடு சட்டமன்றப் பேரவை.

1984, மார்ச் 31, சனிக்கிழமை.

பங்குனி 18, ருத்ரோத்காரி—திருவள்ளுவர் ஆண்டு—2015.

சென்னை செயின்ட் ஜார்ஜ் கோட்டையிலுள்ள சட்டமன்றப் பேரவை மண்டபத்தில் காலை 9-00 மணி அளவில் மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் திரு. க. இராசாராம் அவர்கள் தலைமையில் பேரவை கூடியது.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் :

" ஓர்ந்துகண் ணோடாது இறைபுரிந்து யார்மாட்டும்
தேர்ந்துசெய் வஃதே முறை ".

யாரிடத்திலும் குற்றம் இன்னதென்று ஆராய்ந்து, கண்ணோட்டம் செய்யாமல், நடுவு நிலைமை பொருந்தி, செய்யத்தக்கதை ஆராய்ந்து செய்வதே நீதிமுறையாகும்.

1. வினாக்கள்—விடைகள்.

(அ) உடுக்குறியிட்ட வினாக்கள்.

சீர்திருத்திய தமிழ் எழுத்துக்களைப் பின்பற்றச் செய்யும் திட்டம்.

520—* (வினா எண் 12988) திரு. இரா. தாமரைக்கனி : மாண்புமிகு கல்வி அமைச்சர் கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிப்பாரா—

(அ) தமிழ் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் பின்பற்றாதவர்களைப் பின்பற்றச் செய்ய அரசு என்ன நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது ?

(ஆ) சீர்திருத்தம் செய்யப்பட்ட எழுத்துக்களைத் திரைப்படம், தொலைக் காட்சி மூலம் பரப்ப அரசு செயற் குறிப்பு உள்ளதா ?

மாண்புமிகு திரு. செ. அரங்கநாயகம் : (அ) அரசுத் துறைகளைச் சாராத பொது மக்களிடையேயும், மாறுபட்ட கருத்துக்களைக் கொண்ட மற்றவர்கள் இடையேயும், தமிழ் சீர்திருத்திய

எழுத்துக்களை கட்டாய முறையில் பரப்ப வாய்ப்பில்லை. அரசு அலுவலகங்களைப் பொறுத்த வரையில், அரசுப் பணியாளர்கள் அனைவரும் சீர்திருத்திய எழுத்துக்களைப் பயன்படுத்துகின்றனர். இது தொடர்பாக தமிழ் வளர்ச்சித் துறை அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொண்டு வருகிறது.

(ஆ) இது குறித்து தனி நடவடிக்கை ஏதுமில்லை.

திரு. செ. செம்மலை : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, தொலைக் காட்சி, திரைப்படம் மூலம் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் செய்ய தனி நடவடிக்கை இல்லையென்றாலும் இன்றைக்கு இதை வேகமாகப் பரப்புவதற்குப் பத்திரிகைகள் பெரிதும் பயன்படுகிற ஒரு நிலைமையிருக்கிறது. எனவே, பத்திரிகையாளர்கள் இதை கடைப் பிடிப்பதற்கு ஏதாவது பிரத்தியேக நடவடிக்கை எடுக்கப்படுமா? இப்பொழுதிருக்கிற பத்திரிகைகளில் தினமலர் பத்திரிகை இந்த எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தை கடைபிடித்து வருகிறது. எனவே மற்ற பத்திரிகைகளிலே இந்த எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தைக் கடைப்பிடிக்கும் வகையில் பத்திரிகைகளுக்கு ஏதாவது சலுகைகளோ அல்லது ஊக்கம் கொடுக்கும் முறையிலோ அரசு அறிவிப்பு கொடுத்து, கட்டாயமாக இல்லையென்றாலும் அவர்கள் விரும்பி இந்த எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தை ஏற்றுக் கொள்ள அரசு பிரத்தியேகமாக நடவடிக்கை எடுக்குமா?

மாண்புமிகு திரு. செ. அரங்கநாயகம் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, சென்னைத் தொலைக் காட்சியில் பெயர்களை, எழுத்துக்களைக் காட்டும்போது சீர்திருத்த எழுத்துக்களைப் பயன்படுத்துகின்றனர். தமிழ்நாடு திரைப்பட பிரிவுகள் தயாரித்து வெளியிடும் செய்திப் படங்கள், வணிகப் படங்கள், நிகழ்ச்சிகள் முதலியவற்றில் சீர்திருத்த எழுத்துக்களைக் கடைப்பிடித்து வருகின்றார்கள். பத்திரிகைகளைப் பொறுத்த மட்டில் தமிழ் சீர்திருத்த எழுத்துக்களைப் பின்பற்ற வேண்டுமென்று நாம் கேட்டு வருகின்றோம். அவர்கள் அரசினுடைய வேண்டுகோளை—இது ஒரு முக்கியமான சீர்திருத்தமாக இருக்கிற காரணத்தால்—ஏற்று செயல்படுத்துவார்கள் என்று நான் நம்புகிறேன்.

திரு. வேடசந்தூர் வி. பி. பாலசுப்பிரமணியன் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, சில இன எழுத்துக்களில் இன்னும் சீர்திருத்தத்தைச் செய்தால் கூடுதலான எழுத்துக்களைக் குறைக்க முடியும் என்பது உண்மையா? ஆமென்றால் அந்தச் சீர்த்திருத்தங்கள் விவரம் என்ன? அந்தச் சீர்திருத்தத்தைத் துறை அமுல்படுத்த ஏதாவது நடவடிக்கை இருக்கிறதா?

1984 மார்ச் 31]

மாண்புமிகு திரு. செ. அரங்கநாயகம் : மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, இகரம், ஈகாரம், உகரம், ஊகாரம், ஆகிய 4 வகை எழுத்துக்களை எழுத நாம் பல்வேறு முறைகளைக் கையாளு கிறோம். இப்பொழுது சு என்றால் ஒரு மாதிரி எழுதுகிறோம். கு என்கிறபொழுது வேறு மாதிரி குறியைப் போடுகிறோம். அப்படிப் பார்த்தால் அந்த 4 வகை எழுத்துக்களில் பல மாதிரி யான வடிவங்களை அல்லது குறிகளை எல்லாம் நாம் சேர்த்து வருகிற காரணத்தால் எழுத்துக்கள் அதிகம் ஆகின்றன. ஆகவே, அந்த 4 வகை இனங்களில் ஒரே மாதிரியான குறியை, இகரத்திற்கு ஒரே மாதிரி, உ என்றால் அதற்கு ஒரே மாதிரி, ஈ என்றால் அதற்கு ஒரே மாதிரி, ஊ என்றால் அதற்கு ஒரே மாதிரி, அந்தக் குறியைப் போடுகிற முயற்சி எடுத்து, நாம் ஏற்றுக் கொள்வோ மேயானால் நிறைய எழுத்துக்கள் குறையக்கூடிய வாய்ப்பிருக் கிறது.

திரு. ஏ. எம். சேதுராமன் : மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, எழுத்துச் சீர்திருத்தம் என்பது தந்தை பெரியார் அவர்கள் எழுதிய, சொல்லிய அந்த முறை கையாளப்பட்டு வழக்கத்திற்கு வந்திருக்கிறதா ? ஆரம்பப் பாடசாலைகள், கல்லூரிகள், பல்கலைக்கழகங்கள் வரை இருக்கிற பாட நூல்களிலே இந்த எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தை தீவிரமாக்க அரசு நடவடிக்கை எடுத்துள்ளதா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. செ. அரங்கநாயகம் : மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, தமிழ்நாடு அரசின் பாட நூல் நிறுவனம் சார்பாக பாட நூல்களில் இந்த எழுத்துக்களையே பின்பற்றும்படி சொல்லி யிருக்கிறோம். அதேபோல் அரசு சார்பாக நடைபெறுகிற அரசு சம்பந்தப்பட்ட எல்லா புத்தகங்கள், வெளியீடுகள், அறிக்கைகள் ஆகியவற்றிலும் இந்த எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தைப் பின்பற்றி வருகிறோம். தந்தை பெரியார் அவர்கள் சொன்னார்கள் என்ற ஒன்றின் காரணமாக மட்டும் இதைப் பின்பற்றவில்லை. அவர் சொன்னது மிகவும் தேவையானதாகவும் விஞ்ஞான ரீதியாகவும் இருக்கிற காரணத்தால்தான் நாம் ஏற்றுக்கொண்டு அதைச் செயல்படுத்த முன் வந்திருக்கிறோம்.

இன்றைக்கு நாம் இந்த சீர்திருத்தத்தைக் கொண்டு வந்தோம் என்ற ஒரே காரணத்திற்காகவே முரசொலி பத்திரிகையில் அதை இன்னமும் ஏற்றுக் கொள்ளாமல் இருந்து வருகிறார்கள். இன் றைக்கு நான் கேட்டுக் கொள்ள விரும்புவது நாங்கள் கொண்டு வந்தோமா அல்லது இன்னொருவர் கொண்டு வந்தார்கள் என்பதோ அல்ல; தந்தைப் பெரியார் சொல்லி இருக்கிறார் என் பதை கூட வைத்தல்ல. இதுபோன்ற ஒரு முற்போக்கான திட்டத் திற்கு நாம் அரசியல் கட்சி வேறுபாடு கருதாது ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும். அது தான் முறை ; அதன்படி எல்லா வகை பத்திரி கைகளும், எல்லா வகை பத்திரிகை வெளியீட்டாளர்களும் இதை கடைப்பிடிக்க வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

டாக்டர் கே. சமரசம் : மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, படிப்பவர்கள் 10 பேர் என்றால் பார்ப்பவர்கள், கேட்பவர்கள் 90 பேர்கள் என்ற நிலை இருக்கிறது. கல்வி அறிவு குறைந்த இடத்தில் புத்தகம் படிப்பவர்களைவிட படம் பார்க்கக் கூடியவர்கள் தான் அதிகம் என்ற அளவில் இன்றைய தினம் பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள் படம் பார்ப்பவர்கள் மூலம் நடைபெறுகின்றன என்று வரலாறு எடுத்துச் சொல்கிறது. அந்த அடிப்படையில் இதை ஒரு எஜுகேஷன் பிலிம், கல்விப்படம் என்ற வகையில் கல்வித் துறை அந்த எழுத்துக்கள் எந்தெந்த எழுத்து எப்படி இருக்க வேண்டும், எப்படி பயன்படுத்த வேண்டுமென்று சொல்லக் கூடிய வகையில் அதை எடுத்து செயல்படுத்துவதற்கு, திரைப் படம், தொலைக் காட்சி ஆகியவற்றின் மூலமாக விளம்பரம் செய்வதற்கு முன்வருமா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. செ. அரங்கநாயகம் : மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, நாம் இதை பயன்படுத்த ஆரம்பித்து விட்டோம். அரசைப் பொறுத்த வரையில் இந்த நடவடிக்கையை எடுத்து நாம் பயன்படுத்திக் கொண்டு இருக்கிறோம். இன்னும் ஒன்றை சொல்லவேண்டுமேயானால் நாம் செய்திருக்கிற சீர்திருத்தத்தை சிங்கப்பூர் அரசும் ஏற்றுக்கொண்டு அவர்கள் எல்லா துறைகளிலும், எல்லா நிலைகளிலும் பயன்படுத்த ஆரம்பித்து விட்டார்கள். ஆகவே, இனி மற்றும் உள்ள மலேசியா, ஸ்ரீலங்கா போன்ற நாடுகளில் கூட அவர்களும் சீர்திருத்தத்தை நடைமுறைப்படுத்த வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்ள இருக்கிறோம். எதிர் காலத்தில் நாம் செய்யவிருக்கிற எழுத்துச்சீர் திருத்தத்தில் மற்றைய நாடுகளிலும் இருக்கிற அரசுகளை கலந்துகொண்டு அவர்களையும் இதில் ஈடுபடுத்திக் கொண்டு நாம் இந்த எழுத்து மாற்றத்தைச் செய்ய விரும்புகிறோம். அப்படிச் செய்தால் ஒரே சமயத்தில் நாம் செய்திருக்கிற எழுத்துச் சீர்திருத்தம் உலகத்திலே தமிழை பயன்படுத்துகிற எல்லா இடங்களிலும் நடைமுறைக்கு வரும். அதன் மூலமாக மொழியில் ஒரேமாதிரியான நடைமுறையை நாம் பெறுவதற்கும் எளிதாக இருக்கும். இந்தக் காரணங்களால் அப்படிச் செய்ய நாம் நினைத்துக்கொண்டிருக்கிறோம்.

திரு. உ. சுப்பிரமணியன் : மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே' பழங்காலத்தில் இருந்த தமிழ் எழுத்துக்களிலிருந்து தற்காலத்தில் இருக்கிற வடிவத்தை அமைத்துக் கொடுத்த பாதர் பெஸ்கி என்ற வீரமாமுனிவர் காலத்திற்குப் பிறகு இன்று வரையில் சில மாற்றங்கள் தான் எழுத்துக்களில் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. இன்றைக்கு இருக்கிற நவீன டைப்ரைட்டர், அச்சு போன்ற கருவிகளில் அவைகளுக்கு உதவியாக எழுத்துக்களைச் சுருக்குவதற்கு அரசு நடவடிக்கை எடுக்குமா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

1984 மார்ச் 31]

மாண்புமிகு திரு. செ. அரங்கநாயகம் : மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, இப்போது நாம் எழுதுகிற இந்தத் தமிழ் திருவள்ளுவருக்குத் தெரியாது. அவர் இப்போது வந்தால் கூட இதைப் படிக்கச் சொன்னால் அவருக்கு படிக்க முடியாது. காரணம் அவர்கள் காலத்தில் இந்த எழுத்துக்கள் இல்லை. கொஞ்சம், கொஞ்சமாக மாறி இந்த நிலைக்கு நாம் வந்திருக்கிறோம். மாறி மாறி வந்திருக்கிறோம் என்பதே இந்த மொழியில் தேவையான மாற்றங்கள் என்று நாம் கருதுகிறபோது நாம் செய்து இந்த மொழியை இந்த அளவிற்கு நாம் கொண்டு வந்திருக்கிறோம். இப்போது இருக்கிற நிலைமை டெலிபிரிண்டர், டைப்ரைட்டர் போன்ற கருவிகளில் சுலபமாக பயன்படுத்துகிற அளவிற்கு இந்தச் சீர்திருத்தம் இருக்க வேண்டும். நவீன வசதிகளை பயன்படுத்துகிற அளவிற்கு இந்தச் சீர்திருத்தம் இருக்க வேண்டும். அப்போதுதான் மொழியில் வேகமான வளர்ச்சியை பெறமுடியும் என்பதால் நாம் இந்தச் சீர்திருத்தத்தைக்கொண்டு வந்திருக்கிறோம். அது மட்டுமல்லாமல். படிக்கிறவர்களுக்குக் கொஞ்சம் எளிதாக இருக்கும். ''கு'' எப்படி போடுகிறோமோ அப்படித்தான் ''சு'', அப்படித்தான் ''மு'' என்று நாம் சொல்வோமேயானால் ஒரேமாதிரியாகப்போட்டு, அந்த 18 எழுத்துக்களை எழுதிவிடுவார்கள். இல்லையென்றால் ஒவ்வொன்றுக்கும் அதற்கு இப்படி, இதற்கு அப்படி என்று எழுதுகிறபோது 18 எழுத்துக்களை படிக்க வேண்டியவர்கள் 38 எழுத்துக்களை, 36 எழுத்துக்கள் படிக்க வேண்டிய நிலைமைக்கு வந்துவிடுகிறார்கள். ஆகவே, தமிழை புதியதாக படிக்க விரும்புகிறவர்களுக்கு இவை தடைகள் போல அமைந்துகொண்டிருக்கின்றன. ஆகவே, நாம் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் கொண்டு வருகிறபோது முதியோர் கல்வி, வயது வந்தோர் கல்வித் திட்டத்தை தீவிரமாக நாம் செயல்படுத்தினோம். அப்போதே நாம் சொன்னோம். இந்த முதியோர் கல்வி அல்லது வயது வந்தோர் கல்வி என்பது இந்தச் சீர்திருத்தத்தின் மூலம் இன்னும் கொஞ்சம் அதிகமான அளவிற்கு வெற்றி பெறுவதற்கு அது அடிப்படையாக அமையும் என்று கூட சொல்லி இருக்கிறோம். தமிழ் நாட்டில் தமிழ் தெரியாதவர்கள் 100-க்கு 52 பேர்கள், 60 பேர்கள் இருக்கிறார்கள் என்ற புள்ளி விவரத்தை வைத்துக்கொண்டு பார்த்தால் கூட இந்த கேவலமான நிலையைப் போக்க இந்த மொழி படிப்பதிலே ஏதாவது சங்கடங்கள், தடைகள் இருக்குமானால் அதைத் தீர்ப்பது என்பது அந்த படிக்காத மக்களுக்கு நாம் செய்கிற ஒரு உதவியாக கூட அதைக் கருதி நாம் இதிலே கவனம் செலுத்த வேண்டும்.

(முற்பகல் 9-10)

திரு. என். வரதராஜன் : பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, தமிழ் எழுத்து சீர்திருத்தம் சம்பந்தமாக பிற நாடுகளில் இருக்கும் தமிழ் அறிஞர்களைக் கலந்து கொள்வது சம்பந்தமாகக் கூட அமைச்சர் அவர்கள் பதில் அளித்தார்கள். நான் கேட்கவிரும்பு

வது, எழுத்து சீர்திருத்தம் என்பது மக்கள் சமுதாயத்திற்குப் பயிற்றுவிக்க வேண்டிய ஒன்று. இதுவரையிலும் எழுத்து சீர் திருத்தத்தால் ஏற்பட்டு இருக்கும் செம்மை என்ன? தமிழ் நாட்டில் மேலும் அதைச் செம்மைப் படுத்த என்ன நடவடிக்கை எடுக்க இருக்கிறது? தமிழ் பேரறிஞர்களை அழைத்து கலந் தாலோசித்து அதற்கு எந்த வகையில் சிறப்புத் தரலாம் என் பதைக் கண்டறிய மாநில அரசு முன் வருமா?

மாண்புமிகு திரு. செ. அரங்கநாயகம்: மாண்புமிகு தலை வர் அவர்களே, நாம் ஒரு குழுவை அமைத்து இருக்கிறோம். அதிலே தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகத்தின் துணை வேந்தர் டாக்டர் வி. ஏ. சுப்பிரமணியம், அண்ணா பல்கலைக் கழக துணை வேந்தர் டாக்டர் குழந்தைசாமி, முத்தமிழ்க் காவலர் கி.ஆ.பெ., கலை மகள் ஆசிரியர் கி.வா.ஜ. மற்றும் ஔவை நடராசன், தமிழ் வளர்ச்சி இயக்குனர் ஆகியோர் அடங்கிய குழு இருக்கிறது. நாம் அவர்களையும் கலந்து கொண்டு அவர்களுடைய கருத்துக் களையும் தெரிந்து முயற்சிகளை மேற்கொள்ள இருக்கிறோம். இப்போது இருக்கும் நிலைமை நாம் ஏற்கெனவே கொண்டு வந்து இருக்கும் சீர்திருத்தத்தைக் கூட முழுமையாக ஏற்றுக்கொள்ளாத நிலைமை இருப்பதால்தான் நாம் மேற்கொண்டு எழுத்துச் சீர் திருத்தத்தைக் கொண்டு வருவதைத் தாமதப்படுத்திக்கொண்டு இருக்கிறோம். நாம் கொண்டு வந்து விடுவதில் கடினம் ஒன்றும் இல்லை.

நான் மாண்புமிகு உறுப்பினர்களுக்கு ஒரு நிலையைக் குறிப் பிடுவது நல்லது என்று கருதுகிறேன். இப்போது ஐ, ஷ, ஹ, க்ஷ போன்ற எழுத்துக்கள் எல்லாம் இருக்கின்றன. அந்த எழுத்துக் கள் எல்லாம் வடமொழி எழுத்துக்கள் என்று சொல்லி பெரும் பாலும் யாரும் உபயோகிப்பது இல்லை. அந்த எழுத்துக்களின் மேலேயே ஒரு காழ்ப்புணர்ச்சியை காட்டி வருவதன் மூலம் தமி ழுக்கு நாம் ஏதோ தொண்டு செய்வது போல், சேவை செய்வது போல் செய்கிறோம். வட மொழியில் பார்த்தால் அந்த எழுத்து களே இல்லை. அந்த எழுத்துக்கள் ஒலிகூறும் எழுத்துக்கள். தமிழுக்காகக் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட எழுத்துக்கள். தமிழ் அறிஞர் களால் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட எழுத்துக்கள். தமிழில் அதைப் பயன்படுத்துவதற்காக கண்டுபிடிக்கப்பட்ட தமிழ் எழுத்துக்கள். இப்படி நாம் அதை நினைப்போமானால் அந்தக் குறியீடுகள் எல்லாம் ஒரே மாதிரியாக இருக்கிறது. இகாரம், உகாரம் எல் லாம் ஒரே மாதிரியாக இருக்கிறது. அந்தக் குறியீடுகள் எல் லாம் நாம் கண்டுபிடித்ததுதான். நம்முடைய தமிழ் மொழியில் இருப்பவர்கள் கண்டுபிடித்ததுதான். ஆகவே, அந்தக் குறியீடு களையும் நாம் கவனத்தில் வைத்துக்கொண்டு இந்தப் பிரச்சி னையைத் தீர்க்க முயற்சி எடுத்துக் கொள்ளலாம்.

இன்றைக்கு தமிழ் எழுத்து சீர்திருத்தத்திற்கு தடையாக இருப்பது எல்லாம் நம்மிடத்தில் இருக்கும் பழமை உணர்வும், பிடிவாத உணர்வும் புதுமையைப் பற்றி கவலைப்படாத ஒன்று

தான் அது. நமக்கும் நம்முடைய மொழிக்கும் இருக்கும் அந்த உறவை வைத்து இருக்கும் அந்தச் சாதாரண மக்களுக்குப் பயன் படவேண்டிய ஒரு கருவி இந்த மொழி என்பதை நாம் பரவலாக சிந்திக்காததன் விளைவுதான் இன்றைக்கு இந்த நிலைமை இருந்து வருகிறது.

மேற்கொண்டு எழுத்து சீர்திருத்தம் கொண்டு வருவது சுடினம் அல்ல. இருப்பதை முழுமையாக ஏற்றுக்கொள்வதற்கு, ஓரளவுக்கு ஏற்றுக்கொண்ட பிறகு நாம் கொண்டு வருவதுதான் நல்லது.

திருச்சி சட்டக் கல்லூரியில் தமிழ்வழிப் பிரிவு வகுப்பு தொடங்கும் திட்டம்.

521 —(* வினா எண். 18431) திரு. எஸ். இராசாராமன் : மாண்புமிகு கல்வி அமைச்சர் கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிப்பாரா—

(அ) திருச்சி சட்டக் கல்லூரியில் தமிழ் வழிப் பிரிவு (Tamil Medium) வகுப்பு தொடங்கப்பெற வேண்டும் என கோரிக்கை மனு ஏதேனும் மாணவர்களிடம் இருந்து வந்துள்ளதா ?

(ஆ) ஆம் எனில், அதன் மீது எடுத்த நடவடிக்கை யாது ?

மாண்புமிகு திரு. செ. அரங்கநாயகம் : (அ) ஆம்.

(ஆ) இக் கோரிக்கை அரசின் பரிசீலையில் உள்ளது.

வெளிமாநிலங்களில் தொழில்கல்வி பயிலும் தமிழக மாணவர்களுக்கு அளிக்கப்படும் உதவிகள்.

522 —(* வினா எண். 21687) திரு. என். பழனிவேல் : மாண்புமிகு கல்வி அமைச்சர் கீழ்க்கண்ட வினாவுக்கு விடையளிப்பாரா —

தமிழகத்தில் இருந்து வெளி மாநிலங்களுக்குப் பொறியியல் கல்வி படிப்பதற்குச் செல்லும் மாணவர்களுக்கு அரசு செய்யும் உதவிகள் என்ன ?

மாண்புமிகு திரு. செ. அரங்கநாயகம் : வெளி மாநிலங்களில் தொழில் கல்வி பயிலும் தமிழக மாணவர்களுக்கு கீழ்க்கண்ட கல்வி உதவிகள் அளிக்கப்படுகின்றன :—

	இடம்.	உதவித் தொகை எண்ணிக்கை.
	(1)	(2)
1	இன்டியன் இன்ஸ்டிடியூட் ஆஃப் சயின்ஸ், பெங்களூர்.	ஒரு வருடத்தில் ஒரு பாடப் பிரிவில் 1 மாணவர் வீதம் 8 பாடப்பிரிவுக்கும்.